

ARTISTI SUL PALCO, CON LA CONDUZIONE DI NUNZIA MANICARDI



GIACOMO CANTELLI

Cantautore modenese, scrive canzoni, è musicista (pianoforte e tastiere), cantante. Al suo attivo due album: "Lividi e dintorni" del 2009 e "Conseguenze" uscito nel febbraio 2013 e dal quale è stato tratto il brano "Mal Baltico" per il suo primo singolo. In un'intervista rilasciata a Live Music Lombardia ha detto di "Conseguenze": Un album che è stato come un tuffo con un triplo carpiato nel vortice del dar seguito con coerenza a tutto quello che sono, e di accettarne le... conseguenze. Si è trattato di prendere atto che non mi sarei più accontentato soltanto di Modena, la mia città che amo, per esprimere quello che ho dentro e la mia voce. Ho un nuovo album, che mi dà grande soddisfazione e del quale vado orgoglioso, una band di amici musicisti che credono in me e in questa avventura. Ho la mia voce e le mie canzoni che continuo a scrivere. Adesso per me è arrivato il momento di uscire allo scoperto".

Alla serata di *Malamore No* eseguirà alcuni dei suoi brani di maggior successo .



UGO CORNIA

Nato a Carpi il 6 luglio 1965, è laureato in filosofia all'Università di Bologna, ha insegnato Lettere e Filosofia, ed è attualmente insegnante di sostegno. Nel suo percorso di scrittore, ha frequentato prima Ermanno Cavazzoni all'Università di Bologna, poi Gianni Celati, Daniele Benati e Maurizio Salabelle della rivista "Il Semplice", sulla quale ha pubblicato alcuni racconti. Un altro suo racconto è stato pubblicato su "Diario" (quando era curato da Sandro Onofri). Ha prodotto un episodio, STRADE, nel film collettivo [Formato ridotto](#) (2012) di [Antonio Bigini](#), Claudio Giapponesi,

Paolo Simoni. Ha pubblicato numerosi libri l'ultimo dei quali, *"Il professionale. Avventure scolastiche"*, nel 2012 con la editrice Feltrinelli. Nel corso dell'evento *Malamore No* leggerà brani tratti dalle sue opere.



CRISTIANA CESARI

Autrice del libro "Io vedo e non mi muovo".

Cristiana Cesari è nata nel 1968 e vive nella bassa modenese.

Stilista per mestiere, coltiva la passione per le parole e tesse storie.

Blogger da circa quattro anni, gestisce tre blog e tre figli.

Sensibile al tema della violenza di genere su donne e minori, ha raccolto testimonianze e scritto questa breve inchiesta che è la sua prima pubblicazione.

All'evento *Malamore No* prima presentazione assoluta del libro a cura dell'autrice. Due attori leggeranno alcuni brani del suo libro "Io vedo e non mi muovo".

Le royalties saranno devolute al centro Anti violenza di Modena.



LORENA FONTANA

Cantante, vocalist, compositrice, nasce nel 1961 a Formigine (Modena). Una vita dedicata alla musica e al canto, tra studio (Guildhall School of Music & Drama di Londra, Conservatorio "Venezze" di Rovigo, Conservatorio di Trento, seminari di jazz, pianoforte, musica classica camerista e

contemporanea e pressochè tutti i generi musicali) e collaborazioni e corsi di perfezionamento con musicisti e cantanti di fama mondiale. Ha pubblicato diversi CD ed ha una sua scuola di canto.

Nel corso dell'evento *MALAMORE NO* eseguirà brani di swing italiano.



SID GAETANI e BLACKY GRACE

Sid Gaetani, il chitarrista di Lion D e della Livity Band (Bizzarri Records) con Blacky Grace, cantante della Livity Band per una serata acustica all'insegna della migliore musica afroamericana e caraibica in cui r'n'b, soul, funk, reggae si alternano e si mischiano grazie alla calda e coinvolgente voce della giovane e già esperta vocalist afro-italiana originaria del Benin e al talento virtuosistico di Sid. Laureato in chitarra jazz, Sid Gaetani sta promuovendo il suo primo CD da solista, "Rock to Riddim" (Bizzarri). In precedenza ha inciso con la Livity Band molti altri CD prodotti da Bizzarri Records, che sono stati ai primi posti nelle classifiche reggae italiane e tedesche. Sempre con Lion D ha recentemente inciso in Giamaica un altro CD, prodotto da Alborosie, che sarà presentato in settembre a Londra, ed ha accompagnato il tour 2014 di Alborosie. Ha inoltre inciso con i Modena City Ramblers. All'evento *Malamore No* si esibiranno con brani reggae.



NICOLETTA GIBERTI

Ha frequentato il corso di Alta Formazione per attori del Fondo Sociale Europeo presso E.R.T. Si è formata come attrice e regista con maestri di fama internazionale. Ha all'attivo diversi spettacoli di cui ha firmato la regia, rappresentati in location non teatrali e diventati eventi site specific. Attualmente lavora presso la Fattoria Didattica Centofiori di Marzaglia dove ha sede la sua

Compagnia Filatoio292. Tiene un corso di formazione annuale sul teatro site specific e incontri a tema sulle fiabe originali della tradizione germanica. Dal 2013 è ideatrice e direttrice artistica del Festival della Fiaba. All'evento *Malamore No* offrirà lo spettacolo "I Tre capelli d'oro del diavolo" ad un piccolo gruppo di spettatori, nell'area della Fattoria.



HYPNO BUREAU

Hypno Bureau è un collettivo artistico nato nel 2010, attualmente composto da Sergio Giacomini (musicista e scrittore), Stefano Covili (videomaker); Claude Franklin aka Claudy-o (DJ, grafico e videomaker.)

Scopo dei suoi lavori è l'induzione in stati di semi-ipnosi che favoriscano il contatto diretto col simbolico, il mistico e la natura dell'anima.

Le modalità sono il loop sonoro e visivo, l'immagine onirica, la parola profonda.

Durante l'evento *Malamore No* si esibiranno in un "reading and music" di loro produzione.



MAGDA SITI

Laureata in pedagogia, attrice, Presidente dell'associazione Artisti Drama, collabora con diversi istituti culturali. "Nel 2012 è stata aiuto regista dello spettacolo "Amore Elettrico", tra i vincitori del concorso teatrale "Prime Visioni". Dal 2013 è direttrice artistica della rassegna "La corsa di fuochi". Tra i suoi spettacoli, con la regia di Stefano Vercelli, ricordiamo: "Exproff", prodotto da Ert, e "Italia. Come muoiono le maestre", liberamente tratto dal libro "Prima della Quietè" di Elena Gianini Belotti."(1)

All'evento di *Malamore No* leggerà brani di Elena Bellei.

(1) tratto da una recensione pubblicata sul sito del Comune di Modena.

PRESENTI ALL'EVENTO con le loro opere.



DANIELA BUFFAGNI – Atelier DB

“La passione per i gioielli mi accompagna da sempre, fin da quando ero bambina.

La natura è la mia fonte principale d’ispirazione, da cui traggio forme che possono essere più o meno stilizzate. Forme che da sempre si ritrovano e ritornano nelle simbologie e negli archetipi di civiltà antiche e lontane tra loro nel tempo e nello spazio, testimoniando una matrice comune a tutta l’umanità.

La tecnica che utilizzo, la fusione a cera persa, mi è congeniale perché la morbidezza della cera viene trasferita sul metallo insieme a quella leggera imprecisione che è caratteristica importante del “fatto a mano”.

All’evento *Malamore No* esporrà alcuni dei suoi preziosissimi gioielli.



MAURENA LODI

Giornalista pubblicitaria, nella sua “vita parallela” esprime la sua sensibilità ed una sua visione del mondo attraverso l’arte nelle sue più diverse espressioni: pittura, scultura, ceramica, taccuini d’artista, gioielli, design e tutto quello che le passa per la testa. Ha esposto in mostre personali e partecipato a diverse collettive nazionali ed internazionali, ricevendo premi e riconoscimenti. Parteciperà a “Small wonders, Piccole meraviglie”, mostra collettiva internazionale organizzata da Linea spazio Arte contemporanea in collaborazione con Florence Biennale e Fondazione Telethon, a Firenze. All’evento *Malamore No* esporrà le sue “parole al dito” (anelli di carta ed altri materiali) ed alcuni taccuini d’artista.



SILVIA MARCHESINI

Insegnante di scuola primaria presso l'Istituto comprensivo di San Felice sul Panaro. Da alcuni anni si occupa di educazione affettiva per l'apprendimento di un linguaggio adeguato ad esprimere le proprie emozioni, per prevenire il disagio e promuovere il benessere dei bambini e delle famiglie con il coinvolgimento dei genitori. La capacità di comunicare verbalmente le emozioni serve a prevenire ed evitare atteggiamenti aggressivi. "I sentimenti non sono una dote naturale e non si trasmettono geneticamente, afferma Marchesini. Favorire progetti di educazione affettiva per promuovere lo stare bene favorisce il superamento delle frustrazioni e la capacità di confronto con sé stessi e con gli altri, dimensioni sempre più necessarie in un contesto sociale fortemente segnato da fenomeni come il femminicidio e la discriminazione di genere". All'evento *Malamore No* metterà a disposizione i progetti che illustrerà a chi fosse interessato.



MADDALENA PONZONI

Le sue opere non sono plasmate, ma raccolte e inserite in una prestigiosa e originale cornice made in Belgium. La storia non è soltanto la storia di chi ha allestito e unito, lucidato, quindi assemblato la scultura, ma è una storia di quelle importanti. La storia di una famiglia che ha una fonderia di ghisa in città: la storia di uno sguardo acuto che riesce a vedere oltre lo "scarto di produzione", di una sensibilità che si sente chiamata a dare una sede "nobilitante" ad un materiale "industriale". Di una mente creativa che lascia l'opera nuda del titolo, per non influenzare lo sguardo altrui ma anzi, promettere agli altri di farli entrare oltre il suo modo di vedere. L'artista sarà presente a *Malamore No* con alcune delle sue sculture



ALESSIA SILIGARDI Fotografa

Il desiderio di insegnare e la passione per l'arte, in tutte le sue forme, la portano a laurearsi in Storia dell'Arte (con indirizzo contemporaneo) con una convinzione: Senza l'arte non si può vivere! Appassionata di fotografia, realizza proprie esposizioni e progetti fotografici. Attualmente lavora come atelierista al ReMida dove gestisce gli atelier (Luce, Costruttività e Linguaggi espressivi) con i bambini oltre ad occuparsi dei progetti educativi e degli allestimenti all'interno della struttura. Collabora con associazioni e cooperative conducendo lezioni e laboratori per bambini, ragazzi ed adulti sull'arte contemporanea, la fotografia e l'attivazione dei sensi. Saltuariamente insegna nelle scuole secondarie. All'evento *Malamore No* esporrà sue fotografie selezionate per l'occasione.